

Robert W. Connell, Der gemachte Mann

Jack Halberstam, Female Masculinities

Linn Settimi, Plädoyer für das Tragische

Einar Schleef, Chor- und Weiblichkeitsfiguren

Liv Strömquist, Der Ursprung der Welt

Liv Strömquist, Der Ursprung der Liebe

Srdja Popovic, Wie man die Mächtigen das fürchten lehrt.

Jill Dolan. 1991. *The Feminist Spectator as Critic*. Michigan: The University of Michigan Press.

Elin Diamond. 1997. *Unmaking Mimesis: Essays on Feminism and Theater*. London: Routledge.

Erik Gunderson. 2000. *Staging Masculinities*. University of Michigan Press.

Gabriele Schulz und Olaf Zimmermann: *Frauen in Kultur und Medien: Ein Überblick über aktuelle Tendenzen, Entwicklungen und Lösungsvorschläge*<sup>28</sup>.

Judith Butler: *Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts*. Berlin 1995  
Judith Butler: *Die Macht der Geschlechternormen und die Grenzen des Menschlichen*. (am. Originaltitel: *Undoing Gender*. 2004) Suhrkamp, Frankfurt am Main 2009

Judith Butler: *Das Unbehagen der Geschlechter*. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2003  
Judith Butler: *Antigones Verlangen. Verwandtschaft zwischen Leben und Tod*. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001

Judith Butler: *Die Macht der Geschlechternormen und die Grenzen des Menschlichen*. (am. Originaltitel: *Undoing Gender*. 2004) Suhrkamp, Frankfurt am Main 2009

Laurie Penny: *Cybersexism. Sex, Gender and Power on the Internet*. Bloomsbury Publishing, London 2013

Laurie Penny: *Fleischmarkt. Weibliche Körper im Kapitalismus*. Edition Nautilus, Hamburg 2012,

Foucault: *Der Wille zum Wissen*.

Revolutionäre Frauen. Biografien und Stencils von Queen of the Neighbourhood.  
Donna Haraway: *Die Neuerfindung der Natur: Primaten, Cyborgs und*

Frauenanteil

Donna Haraway: Unruhig bleiben (Staying with the Trouble)

Sadie Plant: Nullen und Einsen (Zeroes and Ones)

Shulamith Firestone: Frauenbefreiung und sexuelle Revolution: The dialectic of sex

Valerie Solanas: SCUM Manifesto

Simone de Beauvoir: Das andere Geschlechter

Angela McRobbie: Top Girls. Feminismus und der Aufstieg des neoliberalen  
Geschlechterregimes

Bell Hooks: Ain't I a Woman? Black Women and Feminismus