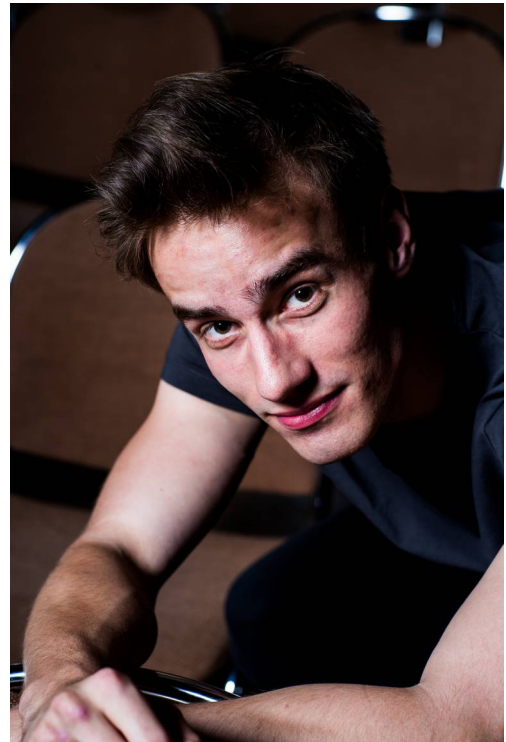


TILL TIMMERMANN

geboren am: 18.06.1995
aufgewachsen in: Niedersachsen
Körpergröße: 189 cm
Haarfarbe: Braun
Augenfarbe: Braun
Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch
Bes. Fähigkeiten: Bühnenfechten, Reiten,
Bogenschießen, Segeln
Stimmlage: Bariton



GEARBEITETE ROLLEN (STUDIUM)

2018 **Professor**
STALKER, nach Andrei Tarkowski / Eigenarbeit
2018 **Robespierre**
DANTONS TOD, Georg Büchner/ Prof. Veit Schubert
2018 **Philoktet**
PILOKTET, Heiner Müller / Benjamin Kiss
2018 **Person**
VOGELFREI, nach Konrad Bayer / Eigenarbeit
2017 **Pandarus**
TROIILUS & CRESSIDA, Shakespeare / Norbert Stoess
2017 **Astrow**
ONKEL WANJA, Tschechow / Prof. Iris Böhm
2017 **Waska Pepel**
NACHTASYL, Gorki / Prof. Veit Schubert

THEATER ENGAGEMENTS

2018- PROMETHEUS UNBOUND
2019 nach Aischylos / Theater der HfS Ernst Busch / Regie: Marius Schötz

2018- DIE VERDAMMTEN
2019 nach Luchino Visconti / Berliner Ensemble / Regie: David Bösch

FILM

2018 Die Zerstörten / DFFB / Regie: Günther Franke

LESUNGEN

2018 „Mag sein, dass der Jüngste Tag morgen anbricht“
Stiftung 20. Juli 1944 / Berliner Dom

2016 BRIEFWECHSEL „Gottfried Benn und Friedrich Wilhelm Oelze“
Haus für Poesie

SONSTIGES

2019 Liederworkshop / Leitung: Christian Steyer
2018 Filmworkshop